



Eglise évangélique réformée
du canton de Fribourg
Evangelisch-reformierte Kirche
des Kantons Freiburg



Il y a quelqu'un qui t'appelle !



*Séquence didactique pour l'enseignement religieux œcuménique à
l'école enfantine (1-2H) dans le canton de Fribourg*

*Auteures : : intervenantes à l'école enfantine de la Veveyse
Crédits photos : fr.depositphoto.com et photos personnelles
Septembre 2022*

Introduction théologique

Dieu appelle ! Il appelle ses créatures afin de leur donner une mission qui soit celle qui leur permette d'être heureux et d'être des témoins de son amour. Et Dieu ne se lasse pas de chercher l'être humain. Il l'appelle à l'existence. Il l'appelle à réaliser sa volonté. Il l'appelle à partager sa propre vie. L'appel de Dieu, au sens large, est ce que l'on appelle une vocation. La Bible comporte de nombreux récits de vocation où se succèdent les « vas », « quitte » ou « lève-toi ». Aujourd'hui encore, Dieu appelle des ouvriers pour sa moisson (Lc 10, 2).

Que dit l'Ancien Testament sur l'appel ?

Dans la Bible, l'appel est lié à une élection (un choix de Dieu) qui inaugure une alliance en vue de réaliser une mission. Le Seigneur choisit et appelle Abraham pour faire de lui une grande nation (Gn 12, 1), Moïse pour qu'il libère le peuple d'Égypte (Ex 3, 10), Samuel pour qu'il juge Israël (1 S 3, 10-14), les prophètes Esaïe ou Ézékiel pour qu'ils soient ses messagers (Es 6, 8-9 ; Ez 3, 4). Les récits de vocation peuvent avoir des cadres grandioses, comme la vision d'Esaïe dans le Temple (Es 6). L'appel peut être porté par des anges, comme dans le cas des bergers à qui est annoncée la naissance du Sauveur (Lc 2, 8-18). Ce dernier récit est celui choisi pour le deuxième temps fort ; le récit parallèle, chez Matthieu, mentionne l'étoile qui « appelle » les mages jusqu'à la crèche (Mt 2, 1-12). L'existence de ceux que Dieu appelle est bouleversée. Ce changement radical peut se traduire par un nom nouveau : Abram devient Abraham (Gn 17, 5), sa femme Sarai devient Sara (Gn 17, 15), Jacob devient Israël (Gn 32, 29). Dans le Nouveau Testament, Jésus fera de même avec Simon, qui s'appellera désormais Pierre (Jn 1, 42).

Dieu attend une réponse à son appel. Parfois, la réponse passe par bien des hésitations ou des résistances : Moïse tente de dissuader Dieu (Ex 3, 11 – 4, 17), Gédéon se reconnaît trop petit (Jg 6, 14-15), Jérémie affirme qu'il ne sait pas parler (Jr 1, 6) et Jonas, dont l'histoire a été choisie pour le troisième temps fort, répond à l'ordre de mission en s'enfuyant en sens inverse, avant de se raviser (Jon 1-3). La mission reçue est souvent périlleuse et l'appelé peut s'en vouloir de l'avoir accepté, comme Élie : « Seigneur, c'en est trop ! » (1 R 19, 4). Mais l'appel de Dieu reçoit souvent une franche réponse : « Tout ce que le Seigneur a dit, nous le mettrons en pratique » (Ex 19, 8), « Parle, ton serviteur écoute » (1 S 3, 10), « Me voici, envoie-moi » (Es 6, 8), « Me voici, Seigneur » (Ac 9, 10).

Que dit le Nouveau Testament ?

Par sa réponse confiante et généreuse, Marie est la figure exemplaire qui a su répondre à l'appel de Dieu : « Voici la servante du Seigneur » (Lc 1, 38).

Jésus n'est pas appelé car il sait d'où il vient et où il va (Jn 8, 14). La mission que le Père lui a confiée (Jn 17, 4) consiste à rassembler l'humanité à sa suite (Mt 16, 24). Cet appel est empreint d'une grande miséricorde à l'égard des petits, des malades, de ceux qui sont perdus : c'est l'appel du berger pour ses brebis. Le premier temps fort le souligne en proposant la parabole de la brebis perdue (Lc 15, 3-7). La réponse à l'appel du Christ consiste à accueillir sa Parole (Mc 4, 20), à la garder (Lc 8, 15) et à la mettre en pratique (Jc 1, 22). La prière est aussi une réponse, ou plutôt un appel réciproque. Celle que Jésus a confiée à ses disciples (Mt 6, 9-13) est un résumé de l'Évangile, placé au cœur du sermon sur la montagne (cinquième temps fort).

Pour poursuivre sa mission, Jésus appelle des Apôtres (Mc 1, 16-20) : ils recevront la force de l'Esprit Saint pour porter du fruit (Jn 14, 16-17 ; 15, 16) et appeler à leur tour des disciples

(Mt 28, 19). La vie chrétienne est donc comprise comme la réponse à un appel personnel et, en même temps, communautaire. Cette vocation communautaire est préfigurée dans l'ancienne Alliance : Dieu a appelé de nombreux témoins mais il s'est choisi un peuple avec lequel il a fait alliance et à qui il a confié une mission : « Écoute, Israël » (Dt 6, 4). Dans la Nouvelle Alliance, ce peuple rassemblé en Jésus-Christ est l'Église, dont le nom – du grec ekklesia – signifie précisément « assemblée appelée [par Dieu] ».¹

Et les enfants ?

Si on pense à l'appel de Dieu à l'égard des enfants, on pense à l'appel de Samuel lorsqu'il dort auprès du prêtre Eli dans le Temple (1 Sm 3). Mais ce n'est pas le seul ! Tout enfant, par sa foi et à travers le développement de son intelligence, a une mission à laquelle Dieu l'appelle. Et s'il change de chemin, Dieu reviendra à sa rencontre, le cherchera à l'image de la brebis perdue ; s'il a peur et se cache, Dieu viendra le réconforter et le rassurer comme Jonas. Finalement, l'Esprit est dans tous les cœurs, de tous les enfants, et il frappe à la porte de leur cœur afin de les aimer. Se laisseront-ils trouver par celui qui les cherche ?²

Introduction pédagogique

Pour ces temps forts, l'intention est de faire découvrir aux élèves de 1 et 2H que Dieu a une mission pour chaque croyant et donc pour chaque enfant. La plus importante est d'ouvrir son cœur à l'appel de Dieu. Dans ce sens, le support proposé pour mettre le prénom des élèves est un cœur avec une porte entr'ouverte, symbole de cet appel de Dieu auquel chacun peut répondre.

Remarques générales

Les éléments proposés dans cette séquence exigent une **adaptation** au contexte dans lequel chaque binôme intervient. Vous pouvez donc l'adapter selon les besoins.

Chaque séquence reprend les thèmes de **Noël** et de **Pâques**. Et comme ces thèmes seront vus chaque année jusqu'à la 11H, il n'est pas judicieux de vouloir tout dire, tout raconter à des élèves de 4 à 6 ans. Chaque séquence choisit un angle et une approche pour parler de ces temps fondamentaux pour les chrétiens. Les élèves auront le temps de voir tous les autres éléments au cours de leur scolarité et de leurs expériences en paroisse. Inutile donc de trop charger ces temps forts.

Les **textes bibliques** que vous trouvez dans un [document](#) séparé (en scannant le QRCode) sont ceux de la Traduction Œcuménique de la Bible (TOB). Ils sont au service des intervenantes (pour que vous puissiez les retrouver le cas échéant), mais ne sont pas adaptés aux élèves de 1-2H.



Les crédits des photos et des images sont les suivants : pour toutes les images, photos personnelles ou depositphoto.fr, sauf :

- Page 19-20 : Histoire de Samuel : iStock

¹ LÉON-DUFOUR, Xavier, *Vocabulaire de théologie biblique*, Paris, Cerf, 1970 ; GÉRARD, André-Marie, *Dictionnaire de la Bible*, Paris, Robert Laffont, 1989 ; ASURMENDI, Jesus (*et alii*), *Guide de lecture des prophètes*, Paris, Bayard, 2010.

² Extrait de : <https://www.mavocation.org/vocation/appel/1494-appel-de-dieu-dans-la-bible.html>

Fils rouges

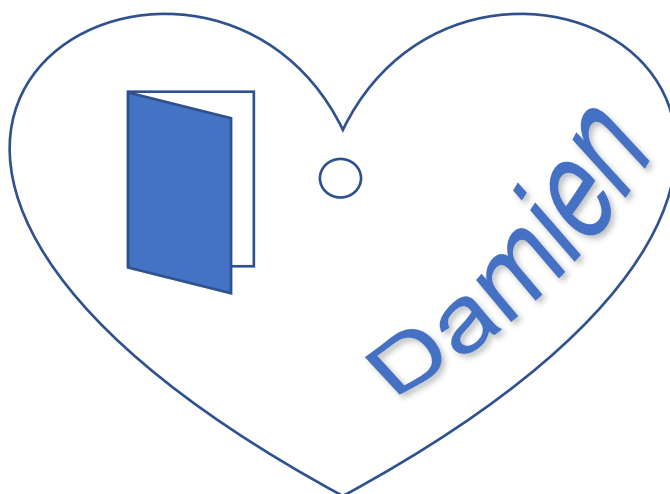
Symbole

Le Fil rouge qui revient à chaque temps fort sera une cloche (symbole de l'appel comme la cloche à l'école ou à l'église) sur laquelle on fixera une image pour chaque temps fort (on peut par exemple les coller si la cloche est lisse ou, les plastifier les attacher à la poignée)

Il peut être complété par une « grande bible » dans laquelle on mettra les prières en relation avec les textes choisis dans la Bible. A la fin de chaque temps fort, les enfants sont invités à y déposer un symbole (prénoms, moutons...) afin de montrer le lien qui nous unit à la Bible.



Support pour le prénom



Chants au choix

Toc toc toc

Version MP3 : <https://www.youtube.com/watch?v=FKVwnTEsWeM&t=4878s>, chapitre 10

Toc toc toc (2x) quelqu'un frappe à ma porte

Toc toc toc (2x) c'est la voix du Seigneur

J'ouvre la porte de mon cœur, entre dans ma maison, Seigneur (2x)

Laissez les enfants

Version MP3 : <https://www.theobule.org/video/chant-a-entonner-laissez-les-enfants/874>

Jésus, tu m'accueilles comme je suis.

Tu mets tes mains sur ma tête,

et tu me protèges.

Laissez les enfants venir près de moi,

la maison de Dieu est pour eux.

Me voici Seigneur, je viens près de toi.

Tu es mon ami, et je suis heureux.

Jésus, tes amis, toi tu les bénis.

Tu dis du bien de chacun,

et tu m'encourages.

Jésus ta présence m'emplit de paix.

Je me blottis dans tes bras,

je sais que tu m'aimes.

TF 1 – Il y a quelqu'un qui t'appelle... comme un berger appelle sa brebis

SAVOIRS TRANSMIS Dieu recherche celui ou celle qui s'égaré La parabole de la brebis perdue (Mt 18,12-14 ou Lc 15,3-7)		OBJECTIFS SPECIFIQUES A la fin du temps fort l'élève est capable de... <ul style="list-style-type: none"> • S : à partir de narration de la parabole de la brebis perdue, citer au moins un personnage et son action dans le texte • SF : sur la base de la narration, identifier au moins un sentiment lié à la perte et aux retrouvailles et l'explicitier • SD : percevoir l'amour de Dieu qui est toujours à la recherche de toutes ses « brebis » 			
MATERIEL NECESSAIRE Grande bible, colliers prénom, brebis pour la narration + une qui sera cachée, texte de la brebis perdue (narration en cercle), partition et matériel audio (téléphone, haut-parleur, etc.), une photocopie cartonnée du visage de brebis, ouate et poinçons et tapis ou ciseaux, colle, de quoi colorier, une cloche (fil rouge) et image de la brebis (à coller ou à attacher), pelote de laine					
Heure	Activités des intervenant-es	Activités des élèves	Forme	Matériel	Eval
ACCUEIL					
8h00	<i>Attention, avant le TF: cacher une des brebis dans la classe</i> Saluent les élèves et mettent les colliers-prénom Chantent un des chants Se présentent, présentent les temps forts (5x dans l'année pour parler de Dieu, que savent-ils ou de quoi se souviennent-ils, etc.) ? Propose un jeu pour se présenter les uns aux autres (dire son prénom et une qualité, puis lancer la pelote de laine à un-e autre élève et celui qui la reçoit répète le prénom et la qualité avant de dire son prénom et sa qualité, ainsi de suite)	Saluent les intervenantes Chantent avec les intervenantes Écoutent Jouent le jeu	Ple-num	Chant, cf. p. 5 + de quoi écouter (smartphone) Brebis en peluche Colliers-prénom Pelote de laine	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
DEROULEMENT					
8h10	<u>Accroche</u> Présentent 2 différentes Bibles aux enfants et expliquent : « dans la bible Dieu et Jésus nous parlent. Est-ce que vous connaissez des choses de la Bible ? Aujourd'hui, nous allons découvrir qu'il ne nous laisse pas tout seul, il nous appelle, nous recherche toujours »	Observent et écoutent Répondent	Ple-num	2 petites bibles toujours à disposition	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
8h25	<u>Narration</u> Racontent "La brebis retrouvée" par une narration en cercle	Écoutent Répondent	Ple-num	Texte narration en cercle	

	<p>Posent des questions de compréhension, par ex. « qui sont les personnages ? que font-ils ? pourquoi ? Est-ce que c'est juste ou pas ? »</p> <p>Demandent aux élèves s'ils ont vu la brebis, qu'on a perdu ! Les invite à rechercher la brebis et de se mettre à la place du berger. Quand ils l'ont retrouvé, leur demande ce qu'ils ont ressenti quand ils ont vu que la brebis était absente et quand ils l'ont retrouvé. Concluent en disant que Dieu aussi est triste quand il a perdu une brebis et heureux de la retrouver. Leur demandent qui sont les brebis pour Dieu. Et concluent sur le fait que chacun-e est important-e aux yeux de Dieu !</p>	<p>Répondent et partent à la recherche de celle qui manque</p> <p>Réfléchissent à leur sentiment et les partagent</p> <p>Écoutent et répondent</p>			
8h45	<p>Bricolage</p> <p>Leur expliquent qu'ils vont réaliser un bricolage de mouton pour symboliser le fait que nous sommes tous recherché-es par Dieu, comme la brebis perdue.</p> <p>Distribuent le matériel et donnent les consignes (découper le tour du mouton, coller la ouate et colorier s'il reste du temps) Collent la prière au dos du bricolage pour faire un lien entre l'école (KT) et la maison.</p> <p><i>Préparent la grande bible. A la fin du bricolage, chaque enfant va déposer (coller) le symbole sur la page prévue.</i></p>	<p>Écoutent</p> <p>Réalisent le bricolage et ceux/celles qui ont fini, peuvent colorier le dessin de la brebis</p>	Individuel	<p>Photocopie avec le masque (en annexe, p. 16), ouate, colle, ciseau ou poinçons (avec tapis), de quoi colorier</p> <p>Photocopie de dessins (en annexe, p.16)</p> <p>Grande Bible, colle</p>	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
9h20	<p>Chantent le chant fil rouge (+ gestes éventuels)</p>	<p>Chantent et gestuent év. avec les intervenantes</p>	Plénum	<p>Chant (Téléphone et haut-parleur ou instrument ou...)</p>	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
CONCLUSION					
9h25	<p>Concluent que Dieu recherche toutes ses brebis. Colle l'image de la brebis (du bricolage) sur la cloche qui un symbole de la façon dont Dieu nous appelle (quand elle sonne pour la messe/culte)</p> <p>Prient avec les enfants et font répéter le texte de la prière. Ils peuvent aussi exprimer un sentiment à l'égard de Jésus/Dieu pour ...</p> <p>Appellent chaque enfant, reprennent le collier-prénom. Saluent chaque élève</p>	<p>Écoutent</p> <p>Répètent la prière ou exprime leur prière</p> <p>Rendent le collier lorsqu'ils/elles sont appelées et saluent les intervenant-es</p>		<p>Rituel et prière (cf. annexe, p. 17)</p> <p>Colle ou accroche et image de brebis pour le fil rouge</p>	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
<p>Évaluation : La vérification de l'atteinte du premier objectif se fait lors de la discussion après la narration, du deuxième, lors de la discussion et de la prière</p>					

TF 2 – ...comme une étoile dans la nuit

SAVOIRS TRANSMIS		OBJECTIFS SPECIFIQUES			
La nativité (Mt 1,25-2,12) Dieu appelle chacun de nous à travers des signes.		A la fin du temps fort l'élève est capable de... <ul style="list-style-type: none"> • S : A partir de la narration, identifier les personnages de la crèche • SF : Exprimer le sentiment ressenti par les mages (la joie) à l'annonce de la naissance de Jésus (dessin, mime) • SE : Prendre conscience que la naissance de Jésus nous donne de la Joie . 			
MATERIEL NECESSAIRE Grande bible, colliers-prénom, support de la brebis perdue (pour rappel), une crèche avec les personnages principaux, boîte contenant des objets qui font penser à Noël (guirlande, boule, cannelle, forme de biscuits, petite crèche, étoile, bougie, Père-Noël, sapin, calendrier de l'Avent en papier, petit cadeau, sucre d'orge, ange, mouton, pive, clochette) mettre aussi un intrus (œuf de Pâques à suspendre) ; matériel pour bricolage (étoiles découpées, avec la prière derrière, coloriage de la crèche, crayons feutres, petits autocollants étoile, bougie, etc. colle etc.) une cloche (fil rouge) et image de la brebis et étoile (à coller ou à attacher) Mise en place : mettre la grande Bible et la boîte-cadeaux au milieu de la chambrette, déposer la crèche dans un endroit choisi de la classe.					
Heure	Activités des intervenant-es	Activités des élèves	Forme	Matériel	Eval.
ACCUEIL					
8h00	Saluent les élèves, se présentent Distribuent les colliers-prénoms et sonnent la cloche pour signifier que Dieu nous appelle et qu'on l'écoute. Montre la brebis Expliquent les objectifs de ce TF Chantent le chant	Saluent les intervenantes Écoutent Chantent et miment	Plenum	Colliers-prénom Cloche	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
DEROULEMENT					
8h10	<u>Accroche</u> : Présentent la cloche avec l'image du TF précédent et demandent aux élèves s'ils se souviennent de l'histoire qu'on avait pris la dernière fois en montrant le support de l'histoire. Une des animatrices ouvre la boîte-cadeaux : montre les objets et fait parler les enfants [éventuellement mettent un intrus (œuf de Pâques à suspendre)] <i>Pas de périssable !</i>	Écoutent Expriment ce que ces objets représentent pour eux (cadeaux, Noël, etc.)	Plenum	Cloche Image de la brebis boîte avec des objets qui font penser à Noël (sans périssable)	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
8h25	<u>Narration</u> Une des intervenantes rappelle que l'histoire que l'on va écouter vient de la Bible et narre. L'autre déplace les personnages de la crèche (Hérode, Marie, Joseph, enfant puis invitent les enfants à se déplacer en suivant l'étoile avec les mages OU conte	Écoutent et regardent Se déplacent vers la crèche	Plenum	Grande bible Texte de la narration (annexe, p. 16) et personnages Hérode, Marie,	

	Une des intervenantes questionne : « Je me demande si l'un d'entre vous connaît le nom de ces personnages ? Que ce serait-il passé si les mages n'étaient pas venus ? qui aurait annoncé la nouvelle ? Comment se sentent les personnages à votre avis ? »	Répondent et se questionnent		Joseph, enfant Jésus, mages, âne et bœuf, étoile	
8h45	<u>Bricolage</u> En lien avec le récit, précisent qu'un des éléments qui provoque la joie sont les chants joyeux comme ceux de Noël qu'on va écouter pendant le bricolage Donnent les consignes et demandent aux élèves de s'installer pour réaliser le bricolage (étoile avec une crèche à l'intérieur, au dos la prière et possibilité de mettre des symboles des sentiments partagés – étoile, lumière, etc.).	S'installent pour le bricolage Colorient et découpent la crèche, collent sur l'étoile, décorent l'étoile.	Individuel	Matériel pour bricolage Chants de Noël en fond (Téléphone ou instrument ou...)	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
9h20	Chantent le chant fil rouge et gesticulent	Chantent et gesticulent avec les intervenantes	Plénium	Chant (smartphone)	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
CONCLUSION					
9h25	Concluent qu'on fête Noël parce que Jésus est né et mettent l'image de la crèche sur la cloche. Dieu nous appelle, comme il a appelé les mages, à la naissance de Jésus et tout cela nous donne de la Joie. Dieu peut appeler avec différents signes : la cloche, une étoile. Prient à l'aide du rituel et font répéter le texte Appellent chaque enfant et reprennent les colliers-prénom Saluent en souhaitant à tous :Joyeux Noël !	Écoutent Prient Rendent les colliers-prénoms Saluent	Plénium	Cloche+ image de l'étoile (bricolage) Prière (cf. p. 17) et les étoiles des élèves	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
<p>Évaluation : La vérification de l'atteinte de l'objectif de savoir est faite lors de la discussion après la narration La vérification de l'atteinte de l'objectif de savoir-faire se fait lors du travail en groupe.</p>					

TF 3 - ... comme un messager

SAVOIRS TRANSMIS Samuel (1 Samuel 1-3)		OBJECTIFS SPECIFIQUES A la fin du temps fort l'élève est capable de... <ul style="list-style-type: none"> • S : selon le récit, identifier les personnages d'Eli et de Samuel et les caractéristiques de Samuel (prophète, courageux, à l'écoute de Dieu) • SF : reconstituer, les scènes de la vie de Samuel sur la base de la narration (kamishibai) et de la feuille avec les différentes scènes de l'histoire • SD : reconnaître la présence de Dieu dans les moments difficiles, dans les tempêtes 			
MATERIEL NECESSAIRE Grande bible, colliers prénom, matériel à déplacer pour imaginer un voyage (banc, chaises à disposition dans la classe, etc.), tissu bleu, Images imprimées en A4 couleur (pour la narration), photocopie des images, et par élève : 2 gobelets, 1 ficelle ; poinçons, crayons, Chant (Téléphone et haut-parleur ou instrument ou...), Chant, une cloche (fil rouge) et image de la brebis, crèche, téléphone (à coller ou à attacher)					
Heure	Activités des intervenant-es	Activités des élèves	Forme	Matériel	Eval.
ACCUEIL					
8h00	Saluent les élèves, rappeler nos prénoms Distribuent les colliers-prénoms et les mettent aux enfants Distribuent les colliers-prénoms et sonnent la cloche pour signifier que Dieu nous appelle et qu'on l'écoute. Montre la étoile Demandent aux enfants s'ils se souviennent de ce qui a été vu dans le TF de Noël avec la cloche et expliquent les objectifs du TF Chantent le chant	Saluent les intervenantes Répondent et écoutent Chantent	Plenum	Colliers-prénom Cloche et images	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
DEROULEMENT					
8h10	<u>Accroche :</u> Demandent aux élèves les questionnet : « Je me demande ce que vous pensez et ce que vous faites quand votre papa, votre maman, la maîtresse vous appelle ? Je me demande si Dieu nous appelle parfois et comment il le fait ? » Concluent en disant : « Dans la bible, nous avons justement l'histoire d'un jeune garçon qui est appelé... par Dieu ! »	Écoutent Posent des hypothèses et répondent Écoutent	Plenum	Grande bible	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
8h25	<u>Narration</u> Racontent l'histoire de Samuel avec les images (comme Kamishibai) et faire vivre le texte Leur demande s'ils ont bien compris. Les mettent en duo avec les images mélangées et leur demande s'ils peuvent redire ce qui s'est passé en mettant les images dans l'ordre.	Écoutent et imitent les gestes Reformulent les épisodes à l'aides des images du Kamishibai Réfléchissent et répondent	Plenum Duo	Images (cf. annexes, p.18) Feuille pour la	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞

	Leur demandent ce qu'on peut dire de Samuel et pourquoi Dieu a-t-il cherché, appelé Samuel	Indiquent des caractéristiques de Samuel.		reconstitution (cf. annexe, p. 22)	
8h45	<u>Bricolage</u> Distribuent à chaque élève le matériel du bricolage puis donne les consignes. La prière peut être décorée et on la colle sur l'un des gobelets Puis leur demander de plier sur les traits	S'installent pour le bricolage Réalisent le bricolage, Décorent la prière et la colle sur le gobelets et essaient de se parler à travers leur téléphone	Individuel Plenum	Feuille bleue avec prière. Photocopie du bricolage. Colle, crayons (cf. p. 20, 20)	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😊
9h20	Chantent le chant fil rouge	Chantent	Plénium	Chant (Ht parleur)	
CONCLUSION					
9h25	Colle un bout de laine avec un gobelet au bout pour symboliser que Dieu appelle. Demandent à chaque élève d'écrire leur prénom (ou de le dicter) et de la coller dans la grande Bible. Les post-its sont mis autour pour symboliser que Dieu appelle chacun de ces prénoms. Rappellent que Dieu appelle de différentes formes (avec la cloche, par les rêves, par les astres et en nous appelant) Ajoutent l'image du téléphone à la cloche Prient avec les enfants et font répéter le texte de la prière (page dans la grande Bible) Appellent chaque enfant, reprennent le collier et les saluent	Écrivent et collent leur vague dans la grande Bible Écoutent Rendent les prénoms Saluent	Plenum	Cloche et image du téléphone. Un post-it par élève et un crayon Grande bible Prière (cf. p. 20)	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😊
<p>Évaluation : La vérification de l'atteinte de l'objectif 1 se fait lors de la discussion qui suit le bricolage La vérification de l'atteinte de l'objectif 2 se fait lors de l'exercice qui suit la narration</p>					

TF 4 – Jésus est vivant !

SAVOIRS TRANSMIS Les étapes de la semaine sainte (du dernier repas à la Résurrection)		OBJECTIFS SPECIFIQUES A la fin du temps fort l'élève est capable de... <ul style="list-style-type: none"> • S : sur la base de la narration, nommer au moins 2 étapes de la semaine sainte et identifier celle qui lui paraît la plus importante • SF : trouver différents symboles de Pâques à travers des objets • SD : Découvrir que Jésus est mort et ressuscité et qu'il lui promet à lui/elle aussi la Vie 			
MATERIEL NECESSAIRE <i>Avant de débiter : Mettre en place le parcours narratif</i> Grande bible, colliers prénom, Parcours narratif : un « Jésus » 4 images pliées OU une nappe, du pain, des verres, une bougie, tissus vert sombre, brun, rouge foncé, blanc, bleu, des plantes, des cailloux, une croix, tombe en carton ou en sagex, branche fleurie + autres éléments pour le jeu du Kim (lapin, cloche, œufs, âne, etc.), 1 consigne visuelle et 1 feuille A5 noire cartonnée et un film adhésif par élèves, des papiers de soie de différentes couleurs, ciseaux (ou poinçon), une cloche (fil rouge) et image de la brebis, étoile, téléphone + croix fleurie (à coller ou à attacher)					
Heure	Activités des intervenant-es	Activités des élèves	Forme	Matériel	Eval.
ACCUEIL					
8h00	Saluent les élèves, se présentent Sonnent la cloche pour signifier que Dieu nous appelle et qu'on l'écoute Distribuent les colliers-prénoms et les mettent aux enfants Se présentent aux élèves, leur demandent s'ils se souviennent de ce qui a été vu dans le TF de Samuel à l'aide de la cloche et expliquent les objectifs de ces TF et chantent le chant fil rouge (une intervenante, l'autre prépare les éléments pour l'accroche)	Saluent les intervenantes Écoutent Répondent et écoutent Chantent	Plenum	Colliers-prénom Cloche avec image du téléphone	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
DEROULEMENT					
8h10	<u>Accroche :</u> Présentent les éléments du jeu du Kim et donne les règles (vous avez 30" pour regarder les éléments, puis je vais les couvrir, les premiers qui retrouvent tous les éléments ont gagné). Forment 2 groupes et leur demandent d'observer. Après 30", couvrent les éléments et laisse les élèves les retrouver. Passent la parole à un groupe qui peut dire un élément : si ok, le note sur la liste du groupe, puis passent la parole à l'autre groupe, etc. Le premier groupe qui a tous les éléments a gagné Lèvent le voile et demandent aux élèves à quoi font référence tous ces objets et quel est le sens de chacun par rapport à Pâques	Écoutent les règles et se répartissent en 2 groupes. Observent. Redisent les éléments à tour de rôle (pour chaque groupe) Trouvent la signification des objets par rapport à Pâques	Deux groupes	Éléments de jeu du Kim (mêmes éléments du parcours narratif et autres) ; une feuille avec 2 listes des objets	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞

8h25	<p><u>Parcours narratif</u> Mettent en scène le parcours, narrent sur chaque place déterminée et invitent les élèves à les suivre. Après la narration, demandent aux élèves de citer les 4 étapes et leur disent : « je me demande quel épisode te paraît le plus important », « je me demande ce que Jésus veut nous donner aujourd’hui ? » Concluent en disant que Jésus est <u>vivant</u> et qu’il nous promet aussi la <u>Vie</u> après la mort. Il frappe toujours à notre cœur pour que nous l’écoutions et allions annoncer cette nouvelle</p>	<p>Écoutent en se rendant sur chaque lieu Citent les 4 étapes et réfléchissent à ce qui leur paraît le plus important dans ce récit.</p>	Plenum	Un personnage Jésus (personnage en bois ou en légo ou en...),	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
8h45	<p><u>Bricolage</u> Distribuent le matériel à chaque élève en expliquant que nous allons faire une croix lumineuse pour montrer que Jésus est vivant. A l’aide de la consigne visuelle (cf. annexe), leur demande de :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) De découper la croix sur le papier noir 2) De couper les papiers de soie 3) De coller le film adhésif 4) De coller les papiers de soie <p>Ceux qui ont fini peuvent aider les autres ou faire un dessin. D Demandent aux élèves – pendant ou après le bricolage – ce que signifie la croix pour eux</p>	<p>Écoutent et suivent les consignes pour réaliser la croix en vitrail Réalisent les différentes étapes pour obtenir un vitrail en forme de croix</p> <p>Se positionne pour dire ce qu’est la croix pour lui/elle</p>	<p>Individuel</p> <p>Plénum</p>	1 feuille A5 noire, un film adhésif, des papiers de soie, ciseaux ; 1 consigne visuelle Dessins	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
9h20	Chantent : un Alléluia (ex. Alléluia, bravo Seigneur »)	Chantent	Plénum	Smartphone	
CONCLUSION					
9h25	<p>Concluent que Jésus est mort et ressuscité, ajoutent l’image de la croix fleurie et nous invite à l’annoncer ; prient avec les enfants et font répéter le texte Appellent chaque enfant, et reprennent le collier-prénom Saluent</p>	<p>Écoutent et répètent la prière</p> <p>Rendent les prénoms Saluent</p>	Plenum	<p>Cloche + image de la croix fleurie Prière (annexe, p. 22)</p>	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
<p>Évaluation :</p> <p>La vérification de l’atteinte du premier objectif se fait par la discussion qui suit le parcours narratif Vérification de l’atteinte du 2^e objectif se fait lors de la résolution du jeu du Kim</p>					

TF 5 - Je réponds à ton appel

SAVOIRS TRANSMIS Quelques mots pour prier		OBJECTIFS SPECIFIQUES A la fin du temps fort l'élève est capable de... <ul style="list-style-type: none"> • S : donner au moins 2 mots utilisé dans la prière (Bonjour, merci, s'il te plaît, Aime et je t'aime). • SF : parmi les mots de la prière, choisir un mot qui semble important et l'utiliser dans une prière. • SD : comprendre que l'on peut s'adresser à Dieu pour répondre à son appel avec les mots du quotidien 			
MATERIEL NECESSAIRE Grande bible, colliers prénom, bougies LED, mains à colorier et à découper, feuille blanche, "DIEU" écrit au Néocolor blanc, peinture bleue et un pinceau, coloriages, quelques livres pour « le temps de jeux », une cloche (fil rouge) et image de la brebis, crèche, poisson, croix fleurie et 2 mains (à coller ou à attacher)					
Heure	Activités des intervenant-es	Activités des élèves	Forme	Matériel	Eval.
ACCUEIL					
8h00	Saluent les élèves, rappelle nos prénoms Distribuent les colliers-prénoms sonnent la cloche pour signifier que Dieu nous appelle et qu'on l'écoute. Montre la croix Leur demande ce dont on a parlé la dernière fois. Expliquent les objectifs de ce TF : Dieu/Jésus nous appelle et nous cherchons et nous allons voir comment lui répondre Chantent le chant fil rouge	Saluent les intervenantes Mettent leur prénom Écoutent Chantent et gesticulent	Plenum	Colliers-prénom Cloche et images	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
DEROULEMENT					
8h10	<u>Accroche</u> : Leur demandent que veut dire prier Concluent que la prière c'est une façon de parler à Dieu, comme à un ami qu'on ne voit pas et qui est là, c'est une façon de répondre à Dieu qui nous appelle !	Écoutent et répondent Donnent des exemples, des explications	Plenum		<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
8h25	<u>Narration</u> Introduire l'histoire en disant que même pour les amis de Jésus ce n'était pas facile de savoir comment prier, alors Jésus leur a expliqué... Projection de théobule (cf. lien, p. 23) Font un lien « Je me demande comment est-ce qu'on fait pour prier aujourd'hui ? »	Écoutent Regardent et écoutent Identifier des lieux, des gestes, des paroles pour prier Identifie les mots de la prière sur la main et les répètent	Plenum	Grande bible, Ordi, connexion et projecteur	

	Concluent que pour prier ou peut redire le NP ou utiliser des mots tout simples, disent les mots pour chaque doigt et font répéter du pouce à l'auriculaire : Bonjour, merci, pardon, s'il te plait, je t'aime !				
8h45	<p><u>Bricolage</u> Distribuent les feuilles avec les mains qu'ils doivent plier et décorer. Ceux qui ont le temps peuvent les découper ou les poinçonner. Passent auprès des élèves pour leur demander lequel de ces mots leur préfèrent pour la prière et de le garder pour le temps de prière. Ils sont tous utile ! Passer des chants (fond musical)</p>	<p>Plient la page sur le trait Décorent la main Si le temps le permet : découpent ou poinçonnent la main Identifie un des mots de prière qui est important pour eux/elles</p>	Individuel	<p>1 photocopie des mains De quoi découper et colorer</p>	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
CONCLUSION					
9h25	<p>Concluent que dans ce dernier TF, on a vu des façons de prier Dieu qui est celui qui nous appelle toujours et rajoutent les mains sur la cloche. Leur demande de redire au moins 2 mots de prière. Allument la bougie et utilisent un mot pour la prière et invite les élèves à utiliser la main et à dire un mot qu'il complète (je te dis merci pour... OU je te dis s'il te plait pour...).</p> <p>Ce temps se terminent par la prière de Jésus et récitent le Notre Père A la fin de ce temps fort, distribuent à chaque enfant un dossier récapitulatif de l'année (chants, prières...) + leur collier -prénom</p>	<p>Écoutent Redisent les mots de prière Font une prière avec un mot de prière</p> <p>Écoutent et/ou récitent le NP Saluent</p>	Plenum	<p>Cloche + Image des mains 2 Bougie LED Dossiers pour les enfants</p>	<input type="checkbox"/> 😊 <input type="checkbox"/> 😐 <input type="checkbox"/> 😞
<p>Évaluation :</p> <p>La vérification de l'atteinte du premier objectif se fait lors de la conclusion (après la narration et le bricolage) La vérification de l'atteinte du 2^e objectif se fait lors de la discussion avec les intervenantes pendant le bricolage et lors de la prière</p>					

Annexes

Rituel de fin

(A la fin du TF, avant la prière)
Pour terminer notre rencontre,
Entrons dans le silence (index sur la bouche)
pour te prier (mains en prière)
pour m'ouvrir à ta Présence (bras et mains tendues en avant)
en moi tout se tait (bras et mains croisés sur la poitrine)

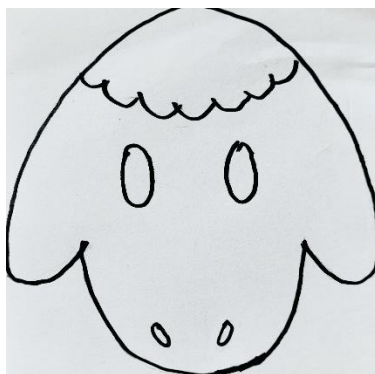
TF 1 – Brebis perdue

Texte pour les élèves

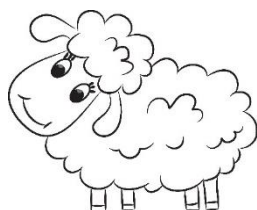
Des gens peu fréquentables sont avec Jésus et l'écoutent. Voyant cela, les pharisiens et les scribes murmurent entre eux : « Cet homme, Jésus, fait bon accueil aux pécheurs. » « Il mange avec eux ! » Alors Jésus leur dit cette parabole : « Si l'un de vous a cent brebis et qu'il en perd une, n'abandonne-t-il pas les quatre-vingt-dix-neuf autres dans le désert pour aller chercher celle qui est perdue, jusqu'à ce qu'il la retrouve ? Quand il l'a retrouvée, il la prend sur ses épaules, tout joyeux, et, de retour chez lui, il rassemble ses amis et ses voisins pour leur dire : "Réjouissez-vous avec moi, car j'ai retrouvé ma brebis, celle qui était perdue !" » « Que veux-tu nous dire avec cette parabole ? » « Je vous le dis : de la même façon, il y aura de la joie dans le ciel pour un seul pécheur qui se convertit, plus que pour quatre-vingt-dix-neuf justes qui n'ont pas besoin de conversion. »

<https://www.theobule.org/video/la-brebis-perdue/137>

Bricolage



Images pour la grande bible



Prière

« Jésus tu nous aimes comme un berger aime ses brebis. Tu nous garderas toujours et tu donneras ta vie pour nous »

TF 2 – L'étoile de la Nativité

Texte de la narration

Il y a plus de 2'000 ans, Marie est une jeune femme juive qui a épousé Joseph, un charpentier de la descendance de David. Ils vivent dans un petit village de Galilée appelé Nazareth. Or, ils se rendent à Bethléem en Judée et c'est à ce moment-là que Marie accouche d'un garçon qu'ils appellent Jésus.

Or en Judée, c'est Hérode qui est le roi. Et voilà qu'il reçoit la visite de mages venus d'Orient. Ceux-ci lui demandent : « Sais-tu où est le roi des Juifs ? Nous avons vu son étoile apparaître à l'Orient et nous aimerions lui présenter nos hommages ! ». Hérode n'en revient pas : un roi des Juifs ? Mais c'est lui le roi des Juifs ! Il mène son enquête et on lui apprend que dans la Bible, il est marqué que c'est à Bethléem qui naîtra le roi des Juifs. Il fait rappeler les mages et leur dit : « N'oubliez pas de me prévenir quand vous aurez trouvé ce roi que je puisse, moi aussi, lui présenter mes hommages ! ».

Après cette rencontre, les mages se remettent à la poursuite de l'étoile qui vient se placer juste au-dessus de l'endroit où était né Jésus. Ils sont fous de joie ! Ils se précipitent dans la maison avec les plus beaux cadeaux qu'ils ont emportés d'Orient : de l'or, de l'encens et de la myrrhe. Ils offrent leurs cadeaux à l'enfant qui est avec Marie puis rentrent chez eux, par un autre chemin.

OU conte « La surprise de Noël » : <https://www.ref-fr.ch/dok/28454>

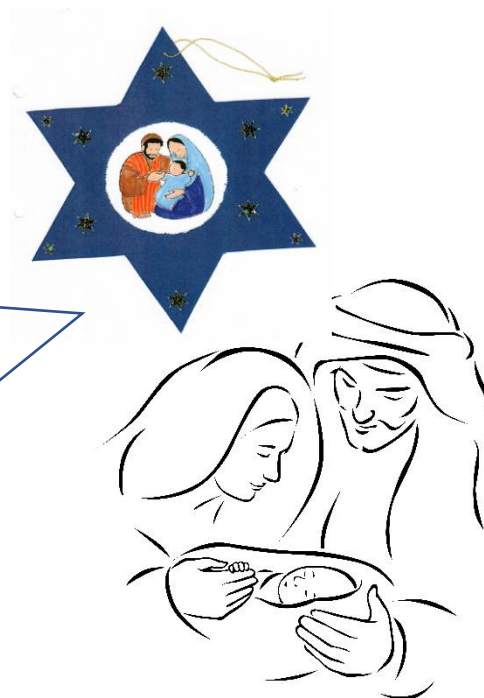
Prière

J'aurais aimé être un mage pour suivre l'étoile le jour où Jésus est né !

Dans la nuit, je me serais dépêché de traverser la nuit étoilée pour être le premier, le tout premier arrivé à ses côtés.

Merci Jésus, tu réponds toujours à ceux qui te cherchent. Tu me donnes une étoile pour marcher vers Toi.

Bricolage



TF 3 - Samuel

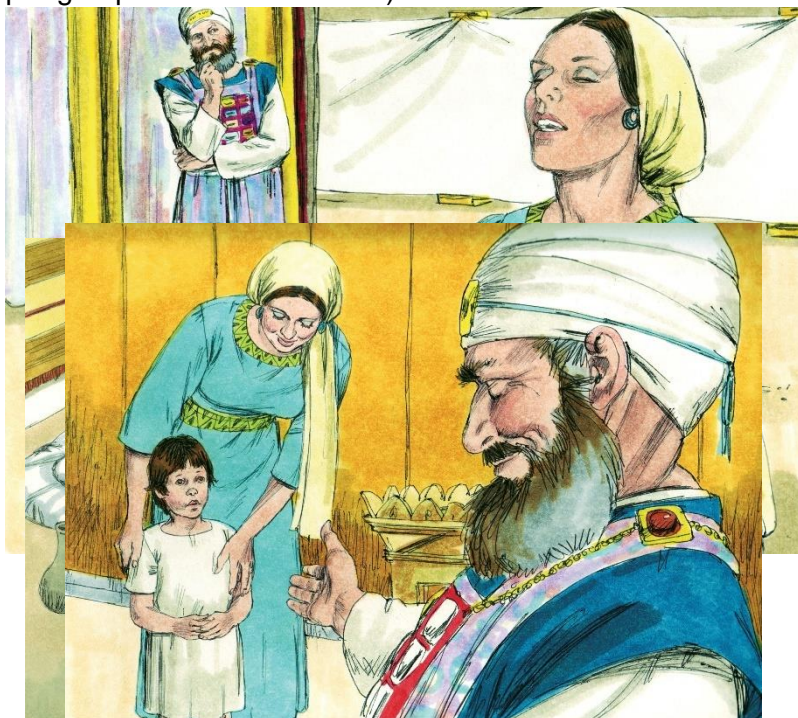
Kamishibai

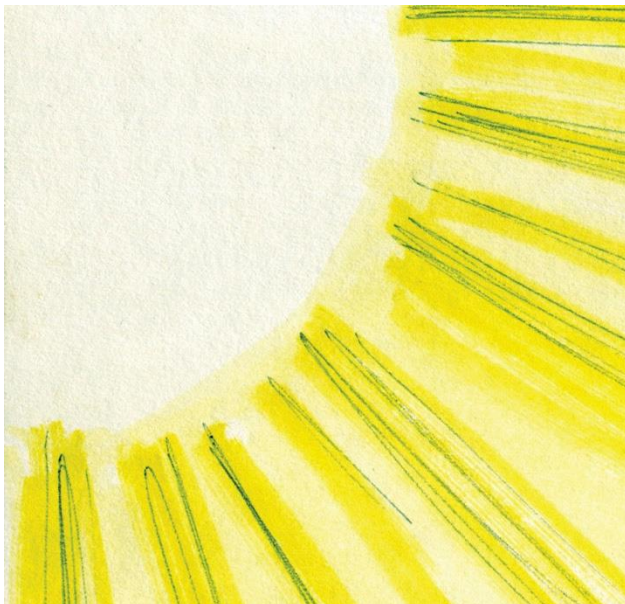
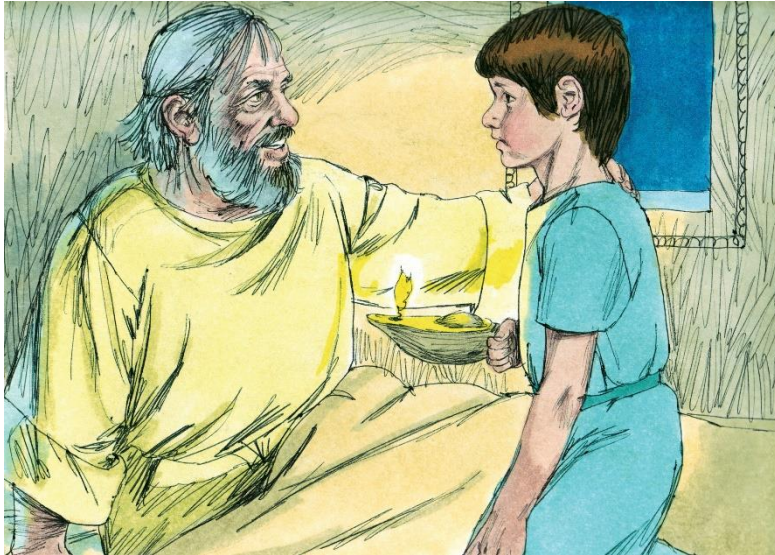
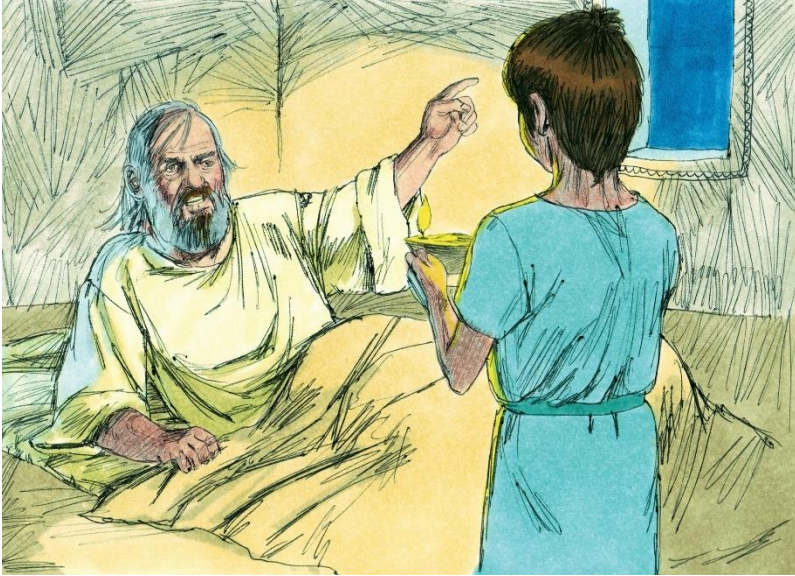
1. Un homme avait 2 femmes : Anne et Peninna. Peninna avait des enfants et Anne n'en avait pas et était bien triste de ne pas en avoir, d'autant que Peninna se moquait d'elle. Anne se rendit au Temple et pleurait. Elle se mit à prier et promit au Seigneur, s'il lui permettait d'avoir un fils, de le consacrer au service du Temple où le prêtre Eli était prêtre.
2. Suite à ses prières, Anne tombe enceinte et met au monde un fils qu'elle appelle Samuel car, dit-elle : « C'est au Seigneur que je l'ai demandé ».
3. Dès que Samuel eut l'âge de servir au Temple, Anne remercia le Seigneur et emmena son fils auprès d'Eli au Temple du Seigneur et il y devint serviteur et où il grandit. Et Eli devenait vieux.
4. Mais une nuit, Samuel était couché dans le Temple. Et le Seigneur l'appela. Samuel courut près d'Eli pensant que c'est le vieil homme qui l'avait appelé et dit : « Me voici ! ». Mais Eli qui sommeillait lui dit : « Je ne t'ai pas appelé, retourne te coucher. » Encore une fois, le Seigneur l'appela. Samuel courut à nouveau auprès d'Eli et dit : « Me voici ! ». Mais Eli qui sommeillait lui dit : « Je ne t'ai pas appelé, retourne te coucher ».
5. Une troisième fois, le Seigneur appelle Samuel. Cette fois-ci, Eli comprend que c'est le Seigneur qui appelle Samuel. Il lui dit alors : « Retourne te coucher. Et s'il t'appelle, tu lui diras : Parle, Seigneur, ton serviteur écoute. » Et Samuel alla se coucher à sa place habituelle. Le Seigneur l'appela comme les autres fois : « Samuel, Samuel ! » Samuel dit : « Parle, ton serviteur écoute. »
6. Le Seigneur s'adressa à Samuel qui devint son prophète et put apporter la parole du Seigneur au peuple d'Israël.

Images pour la narration

A imprimer en A4 ou A3 couleurs pour en faire un Kamishibai

Imprimer sur une feuille A4 noir et blanc pour les découper et les mélanger (un jeu d'images par groupes de 4 ou 5 élèves)





Bricolage

Matériel par élève

- 2 gobelets plastiques
- 1 ficelle
- 2 bouts de scotch
- 1 poinçon

Déroulement

1. Faire un trou dans le fond des gobelets avec le poinçon
2. Passer la ficelle dans le fond des gobelets et faire un nœud à chaque extrémités
3. Si nécessaire mettre le scotch sur le fond des gobelets
4. Tendre la ficelle et mettre un des gobelets devant sa bouche et l'autre sur l'oreille de son voisin et lui parler

Prière

Mon Dieu, quand on tu nous appelles, aide-nous à t'écouter
Merci d'être là et de nous aimer comme nous sommes

TF 4 – Pâques

Parcours narratif

Tiré de : https://www.cath-fr.ch/app/uploads/EF_programme_ancien_A.pdf

Préparation

Disposer, à 4 endroits dans la classe, des postes représentant les lieux de la semaine sainte.

- La table du jeudi saint : une nappe, du pain, des verres, une bougie, ...
- Le jardin de Gethsémani : tissu vert sombre, brun, des plantes, des cailloux...
- Golgotha : tissu rouge foncé, une croix, quelques cailloux...
- Le tombeau : en carton ou en sagex, tissus blanc brillant, bleu... branche fleurie

Jésus porte une tunique simple, on lui ajoute un tissu rouge en écharpe pour le vendredi saint (3) et un blanc pour la résurrection (4).

Récit

1. La table du jeudi saint (adapté de Marc 14, 22-24)

Un soir, à Jérusalem, pour la fête de la Pâque, Jésus rassemble ses amis pour manger. Au cours du repas, Jésus prend le pain, le partage et dit : "Prenez et mangez. Ceci est mon corps." Puis il fait passer une coupe remplie de vin en disant : "Prenez et buvez. Ceci est mon sang. De cette façon, je vous donne ma vie."

2. Le jardin de Gethsémani (adapté de Marc 14, 39 et 46)

Ensuite Jésus se retire dans un jardin et se met à prier... Il prie son père, il a peur car il sait qu'il va mourir...

Plus tard, dans la nuit, des soldats viennent pour le prendre et l'emmènent avec eux.

Passer une ficelle autour de Jésus ou autour de ses mains en guise de liens.

Déplacement sur une musique douce.

3. Golgotha (adapté de Marc 14, 56-64 et 15, 25 ; Jean 19, 26)

A Jérusalem, certains ne croient pas que Jésus est le fils de Dieu. On le prend pour un menteur.

Finalement, les grands prêtres, ceux qui commandent, décident qu'il doit mourir. C'est ainsi que, sur la croix, en compagnie de sa maman Marie et de son ami Jean, Jésus meurt.

Puis des amis viennent chercher son corps. Ses amis et sa maman sont tristes.
Déplacement sur une musique douce.

4. Le tombeau (adapté de Marc 15, 46-47 et 16, 1-7)

On enveloppe le corps de Jésus dans un grand drap et on le dépose dans un tombeau creusé dans un rocher. On referme ensuite l'entrée du tombeau en faisant rouler une grosse pierre ronde. Puis tout le monde s'en va tristement.

Les enfants se tournent, mettent leur tête dans les mains, c'est le temps de l'attente et de la tristesse... (Musique)

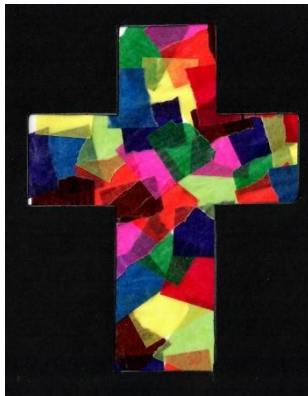
Pendant ce temps, changer le ton du décor : bougie, branche fleurie, tissu blanc brillant... et on sort le personnage du tombeau qui est maintenant vide et ouvert.

Trois jours plus tard, dimanche matin, très tôt, deux femmes vont voir la tombe. Elles apportent l'huile et le parfum qu'elles ont préparés pour le corps de Jésus. Elles entrent... mais elles ne trouvent pas le corps du Seigneur Jésus !

Un ange leur dit : "Jésus n'est pas ici, il s'est réveillé de la mort. Il est de nouveau vivant. Allez le dire à ses amis." Alors elles sont allées annoncer la nouvelle ! Tout le monde avait de la peine à le croire, mais Jésus est apparu plusieurs fois et la tristesse fait place à la joie ! Jésus était mort, mais aujourd'hui, il est vivant ! Depuis ce jour-là, toutes les personnes qui croient que Jésus est le Fils de Dieu raconte cette histoire pour dire que Dieu est plus fort que la mort et que Jésus est vivant !

Bricolage

Matériel



Une feuille noire cartonnée A5 avec un dessin d'une croix
Papier de soie de différentes couleurs
Film adhésif transparent (grandeur env. A5)
Ciseaux



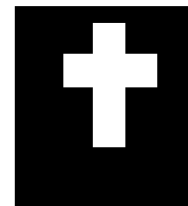
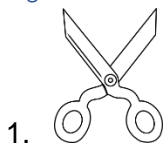
Réalisation

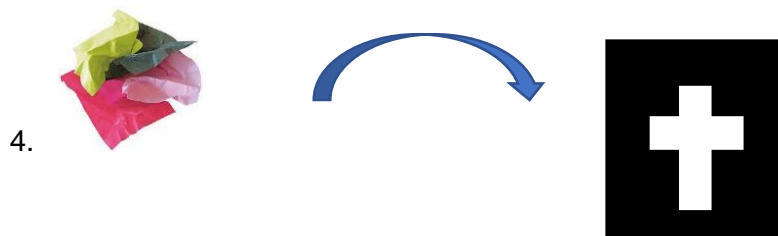
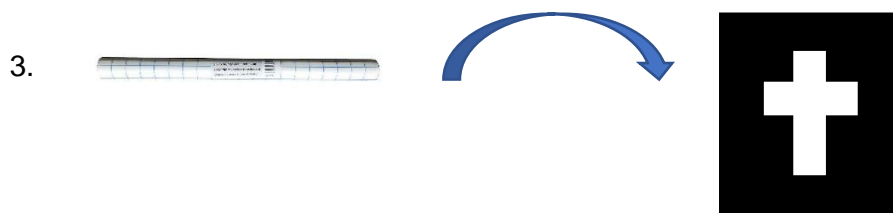
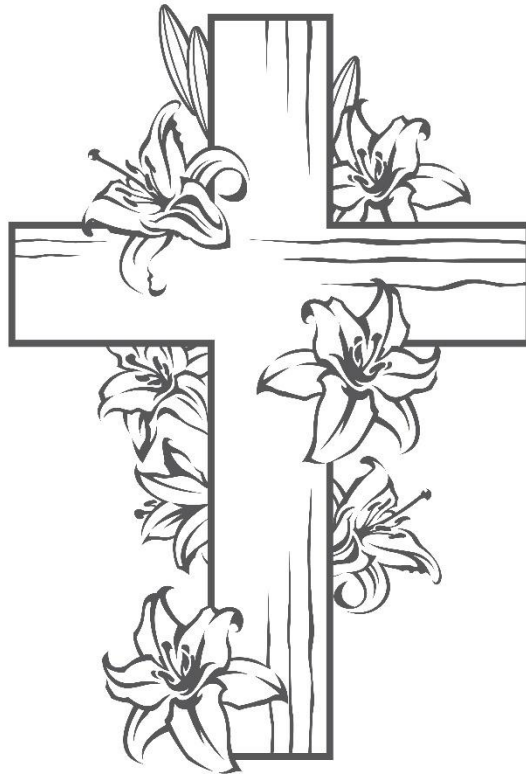
Découper la croix dans la feuille noire
Découper des petits carrés dans le papier de soie
Coller le film adhésif sur la feuille noire
Coller les papiers de soie sur la croix

Pour imprimer sur papier noir :



Consignes visuelles





Dessin

Prière

Seigneur, tu es ressuscité, Alléluia !

Notre cœur est en fête, notre cœur est en joie, Alléluia !
Que chantent les cloches à toutes volées ! Que chantent tous les oiseaux du ciel ! Que fleurissent arbres et prairies !
Tous nous allons porter la Bonne Nouvelle : Tu es vivant pour toujours, Alléluia !

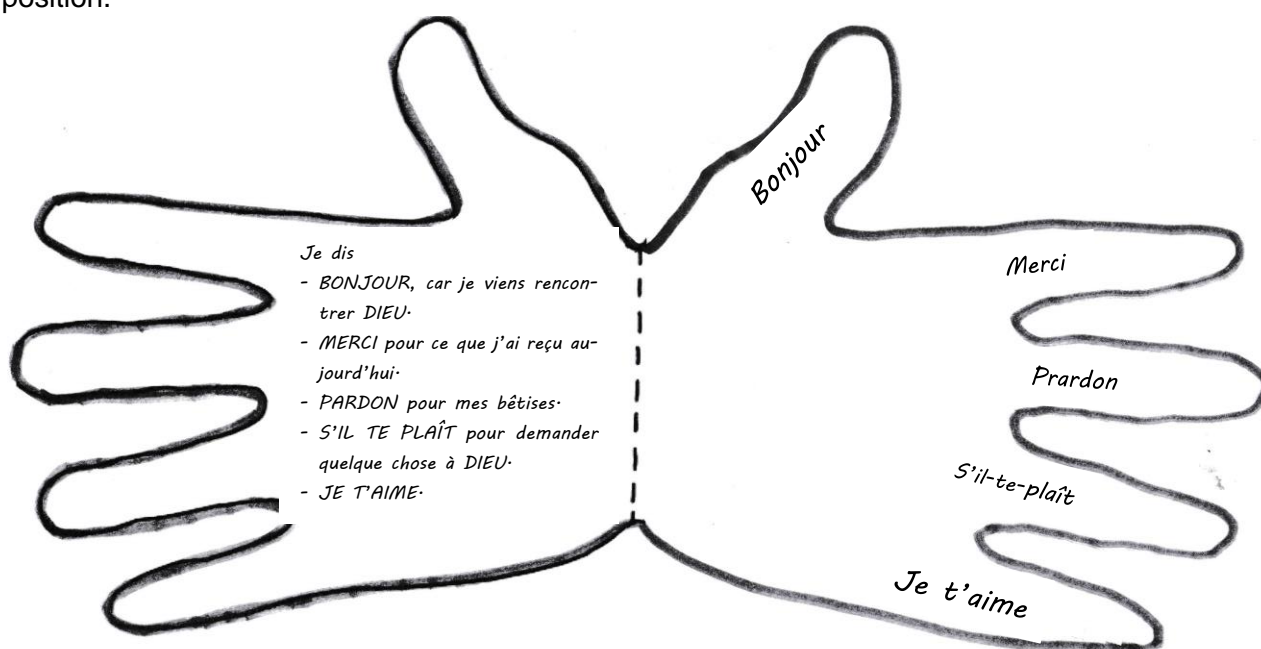
TF 5 – Je te réponds

Vidéo

Lien sur la plateforme ou <https://www.theobule.org/video/notre-pere/265/dl//87cc12480b9249c3b34998ab78b56eb0782da820.->

Bricolage

1 photocopie cartonnée par élève à décorer + découper ou poinçonner selon le temps à disposition.



Prière

Je dis :

- Bonjour, car je viens rencontrer Dieu,
- Merci pour ce que j'ai reçu aujourd'hui,
- Pardon si j'ai fait une bêtise,
- S'il-te-plaît pour demander quelque chose à Dieu
- Je t'aime Mon Dieu pour ne pas oublier qu'Il m'aime et que je l'aime

Table des matières

Introduction théologique	3
Introduction pédagogique	4
TF 1 – Il y a quelqu'un qui t'appelle... comme un berger appelle sa brebis	6
TF 2 – ...comme une étoile dans la nuit	8
TF 3 - ... comme un messager	10
TF 4 – Jésus est vivant !	12
TF 5 - Je réponds à ton appelle et j'aime	14
Annexes	16
Rituel de fin	16
TF 1 – Brebis perdue	16
TF 2 – L'étoile de la Nativité	17
TF 3 - Samuel	18
TF 4 – Pâques	20
TF 5 – Je te réponds	23

A votre service



Pôle catéchèse de la région diocésaine de Fribourg
Bd de Pérolles 38
1700 Fribourg
026 426 34 21
www.cath-fr.ch/region-diocesaine/catechese/



Eglise évangélique réformée
du canton de Fribourg
Evangelisch-reformierte Kirche
des Kantons Freiburg

Service de formation de l'EERF
Prehlstrasse 11
3280 Morat
078 722 60 41
formation.bildung@ref-fr.ch

Plateforme pour les intervenant-es à l'école enfantine
www.ref-fr.ch/plateforme-ee

Pour retrouver ce document en version informatique, cliquer ici ou scanner le QRCode
Pour proposer des modifications, alternatives, etc. : nicole.awais@ref-fr.ch

