

Herzlichen Dank allen Gönner*innen

Bäckerei Aebersold, Murten
Evangelisch-Reformierte Kirchgemeinde Meyriez
Gemeinde Meyriez
Grafmediation Roland Graf, Murten
Centre Loewenberg, Murten
Druckerei Murtenleu, Murten
Schweizerische Mobiliar Generalagentur, Murten
Stadt Murten
Murten Tourismus

Barbara und Peter R. Aellig, Meyriez
Beatrix Baier, Murten
Annette und Gerhard Baumgartner, Murten
Alice und Daniel Bischoff, Môtier
Lina und Hansruedi Bruenggel, Gümmenen
Yvonne und Peter Burger, Courgevaux
Hildegard und André Chevallier, Meyriez
Klara und Ulrich Fiechter, Galmiz
Annemarie und Ursula Friederich, Murten
Susanne und Martin Fürst, Greng
Brigitte Gaillard, Sugiez
Ursula und Rudolf Herren-Rutschi, Lurtigen
Mina Jeger-Oppliger, Muntelier
Seraina B. Olivier, Bremgarten
Adrian Lerf, Murten
Urs Leuenberger, Meyriez
Hubert Lüthi, Murten
Ruth Maeder, Meyriez
Beatrice Magnin-Riedi, Murten
Bettina und Hans Ulrich Marti Nicolai, Gurmels
Kathy und David Mere-Kerr, Muntelier
Barbara und Willi Müller, Murten
Julia und Mladen Pavlovic, Murten
Dorothea Schlapbach, Murten
Else und Andreas Spring, Meyriez
Sarolta F. Stadelmann, Murten
Anita und Hansrudolf Staub, Courgevaux
Elisabeth Stocker-Zäi, Murten
Regula und Peter Thoos, Gurmels
Veit Wagner, Meyriez
Madeleine und Hans Zürcher, Murten

Kollekte der Konzertbesucher*innen

Nächstes Konzert: **14. Juni 2025/19.30 Uhr,**
Orangerie des Centre Loewenberg

Druck: Druckerei Murtenleu, Murten

MUSIK ZUM SAMSTAGABEND MEYRIEZ

Noëlle-Anne Darbellay, Violine
Olivier Darbellay, Horn
Stefan Wirth, Klavier

Rêves romantiques

Samstag, 12. April 2025
19.30 Uhr
Kirche Meyriez

Kollekte



www.musik-zum-samstagabend.ch



Der Komponist und Pianist Stefan Wirth erhielt seine Ausbildung an der Musikhochschule Zürich, in den USA und GB. Er unterrichtet an der Musikhochschule Luzern als Professor für klassisches Klavier und Interpretation im Bereich zeitgenössische Musik.

Die Geschwister Darbellay sind in einer Berner Musikerfamilie aufgewachsen. Noëlle-Anne studierte Violine an der Hochschule der Künste in Utrecht und an der Hochschule in Genf. Ihr Bruder Olivier studierte in Bern, Basel und in Freiburg/D. Er ist Dozent für Horn und Kammermusik an den Hochschulen in Luzern und Lausanne, leitet weltweit Meisterkurse und führt als künstlerischer Leiter die vor drei Jahren gegründeten Berner Seefestspiele.

Als mehrfach ausgezeichnete Interpreten und Solisten, sind alle auch unterwegs als Kammermusikpartner in verschiedenen Formationen wie zum Beispiel dem Ensemble Orion, dem Jetpack Bellerive oder dem Collegium Novum Zürich.

www.noelledarbellay.com / www.stefan-wirth.ch / www.olivierdarbellay.com

Charles Koechlin
(1867-1950)

Quatres petites pièces, op. 32a
für Violine, Horn und Klavier
Andante
Très modéré
Allegretto quasi Andantino
Scherzando

Karol Szymanowski
(1882-1937)

L'île des Sirènes
aus **Metopes, op. 29 Nr.1**
für Klavier Solo

Jean-Luc Darbellay
(1946*)

Ori
für Violine und Horn

Nadja Boulanger
(1887-1979)

Prélude in Des-Dur
für Violine und Klavier

Johannes Brahms
(1833-1897)

Trio Es-Dur «Horntrio», op. 40
für Violine, Horn und Klavier
Andante
Scherzo. Allegro
Adagio mesto
Finale. Allegro con brio